RAZIONALE

Il convegno *"Immagini nella cura. Cinema, fotografia e digital storytelling"* è la seconda edizione di Pensieri Circolari, l'appuntamento biennale che l'ASL di Biella dedica allo studio e all'approfondimento delle pratiche di cura e formazione improntate al paradigma narrativo e alle medical humanities.
Al fine di esplorare le opportunità e i vincoli di tali approcci all'interno delle organizzazioni sanitarie e socioeducative verranno presentati progetti e pratiche di cura condotti in diversi contesti attraverso linguaggi e prodotti audiovisivi. Il taglio fortemente operativo del convegno consentirà di mettere in risalto le peculiarità metodologiche dei diversi dispositivi e le competenze necessarie richieste a chi intenda cimentarsi in questo campo.

COMITATO SCIENTIFICO

Vincenzo ALASTRA ASL BI e Università degli Studi di Torino
Barbara BRUSCHI Università degli Studi di Torino
Manuela CERETTA Università degli Studi di Torino
Luigina MORTARI Università degli Studi di Verona
Pietro PRESTI Fondazione Edo ed Elvo Tempia

Un'iniziativa nell'ambito di:

Pensieri circolari
Narrazione, formazione e cura

Progetto validato dall'Associazione Temporanea di Scopo tra Agenzia FORCOOP C.S.S.C.S.I.S., Consorzio I.R.I.S. e A.S.L. BI

Formazione e Sviluppo Risorse Umane
Azienda Sanitaria Locale BI

DESTINATARI E ACCREDITAMENTO FORMATIVO

Il convegno è rivolto a **tutte le professioni sanitarie e sociali**, per un totale di 450 partecipanti.
E' stato richiesto l'accreditamento ECM per tutte le figure professionali e l'accreditamento per la figura dell'**assistente sociale**.
L'assegnazione dei crediti è vincolata alla partecipazione al 100% del tempo dell'iniziativa formativa e al superamento della verifica di apprendimento.

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

S.S. Formazione e Sviluppo Risorse Umane ASL BI
Via dei Ponderanesi 2, Ponderano
Tel.: 015/15153218
pensiericircolari@gmail.com
Pensieri circolari

MODALITÀ E COSTO DI ISCRIZIONE

Per questo evento è attiva la modalità di **iscrizione on line** sul portale Regionale per la Formazione Continua in Sanità www.ecmpiemonte.it (**codice corso 24504**).
È fondamentale indicare, all'atto dell'iscrizione on line, un indirizzo email valido.
I partecipanti saranno assegnati ai Laboratori e ai Workshop (che sono parte integrante del percorso accreditato) seguendo l'**ordine di iscrizione** e tenendo conto delle **preferenze** che saranno raccolte attraverso il modulo che sarà loro inviato dalla segreteria. Si chiede pertanto di iscriversi possibilmente entro il 4 novembre 2016.

La partecipazione al convegno è **GRATUITA per i dipendenti ASL BI** e **A PAGAMENTO per gli ESTERNI** (€ 60,00 IVA inclusa). La fattura verrà emessa successivamente all'evento.

Con il sostegno di:

Città Studi BIELLA
forcoop formazione e consulenza per il sociale
DOMUS LAETITIAE
Collegi TSRM Regione Piemonte e Valle d'Aosta

Con il patrocinio di:

FNOMCeO
IPASVI Federazione Nazionale Collegi Infermieri

A.S.L. BI
Azienda Sanitaria Locale di Biella

Secondo convegno biennale di
"Pensieri Circolari: narrazione, formazione e cura"

Immagini nella cura

Cinema, fotografia e digital storytelling

Con il sostegno e la collaborazione di:

Fondazione Edo ed Elvo Tempia per la lotta contro i tumori
Fondazione Cassa di Risparmio di Biella

Biella, 17 e 18 novembre 2016

Centro Congressi Città Studi, c.so G.Pella 2/b

Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione Università di Torino
Dipartimento Culture Politica e Società Università di Torino
Caring Education Research Center Università di Verona

Accreditamento ECM Regione Piemonte

PROGRAMMA

Giovedì 17 novembre 2016

13.15 Registrazione partecipanti

13.45 Saluti e avvio dei lavori congressuali

14.00 *Immagini di cura sullo schermo cinematografico: una miniera di suggestioni* A. AGOSTI

14.30 *E adesso che abbiamo tutte queste storie, che ne facciamo? Il contributo della Narrative Inquiry nell'analisi delle narrazioni* L. ZANNINI

15.00 *Un nuovo servizio al paziente attraverso l'esperienza del cinema* F. SALVI

15.30 *L'infermiere immaginato. Da una mostra fotografica una riflessione sul ruolo sociale dell'infermiere* S. SPINSANTI

16.00 - 16.15 Presentazione e avvio dei Laboratori

16.15 – 17.45 LABORATORI PARALLELI

Lab.1 *Non solo fotografia…* M. CASTIGLIONI

Lab.2 *La creatività e le sue storie* S. NOSARI

Lab.3 *Dal selfie al ritratto, dall'inganno alla verità?* P. TEMPIA e F. LAVA

Lab.4 *Raccontare bellezza: un'esperienza di digital storytelling in dormitorio* B. BRUSCHI, F. CAMANDONA e M. TALARICO

Lab.5 *Insegnare e apprendere gesti e pensieri di caring infermieristico attraverso i film* L. CUNICO

Lab.6 *La formazione e l'aggiornamento degli operatori di area sanitaria alla luce della rivoluzione tecnologica. Ruolo della simulazione* F. MOSCA

Lab. 7 *Labirinti e paesaggi: la condizione anziana* C. PREGNO

Lab. 8 *Approcci narrativi alla cura e digital storytelling* S. ARRIVABENE, N. BOCCA, F. CARACCIOLO, M. C. CONSOLANDI, R. INTROCASO e L. ZONA

Lab. 9 *Vela Spiegata, problemi e soluzioni di una docu-serie tra autorialità e cura* C.MARCHISIO, E. DE SANTIS e A. SALVATORE

Lab. 10 *L'educazione del paziente: strumenti multimediali per migliorarne l'efficacia* N. BATTISTELLA

20.30 -22.15 **Evento serale:**

"Quando il cinema incontra la cura"

Presentazione e proiezione del film **"LUCEMIA"** di Lucio VIGLIERCHIO con M. CECCONELLO e L. VIGLIERCHIO

Venerdì 18 novembre 2016

8.45 - 9.15 Saluti della Direzione Generale ASL BI e ripresa dei lavori congressuali

9.15 *Opinioni sul medico, sulle cure e sulla salute: sovrapposizione tra percezione pubblica ed evoluzione del medical drama in tv* A. BORRACCINO

9.45 *La diagnosi come indagine: dal dott. House a Medical Investigation* A. PERISSINOTTO

10.15 pausa caffè

10.40 *Digital storytelling nei contesti di cura* B. BRUSCHI

11:10 intermezzo musicale

11.30 *Ambienti narrativi e digital storytelling: un potenziale da esplorare* V. ALASTRA

12.00 - 13.30 LUNCH offerto dall'organizzazione

13.30 - 16.30 WORKSHOP PARALLELI

W.1 *Proiettarsi sul grande schermo: tra contemplazione, narrazione e azione* F. BATINI e M. EVANGELISTA

W.2 *Narrare le pratiche di cura: l'apporto del cinema nei percorsi formativi e di ricerca* A. AGOSTI e A. BEVILACQUA

W.3 *Digital storytelling in action* B. BRUSCHI e V. ALASTRA

W.4 *Assaggi di visioni professionali e organizzative* G. SCARATTI e M. GORLI

W.5 *L'uso della videoripresa nella formazione alle competenze educative* L. GARRINO, S. GREGORINO e P. MASSARIELLO

W.6 *Una insopprimibile umanità. La fotografia come traccia di apparenza, memoria, sguardo in ascolto* E. MANCINO

W.7 *Le cose ultime. Cinema e tematiche afferenti al "fine vita"* M. CECCONELLO

W. 8 *Presentazione e proiezione del film documentario "The perfect circle"* C. TOSI

W. 9 *Curare chi cura: immagini, narrazioni e storytelling* E. ALFIERI, G. ARTIOLI, C. TAFFURELLI, A. TONARELLI

16.30 Conclusione e saluti

RELATORI E CONDUTTORI

ALBERTO **AGOSTI** Università degli Studi di Verona
VINCENZO **ALASTRA** ASL BI
EMANUELA **ALFIERI** Psicologa e psicoterapeuta
SILVIA **ARRIVABENE** Consorzio CISSABO
GIOVANNA **ARTIOLI** Università degli Studi di Parma
FEDERICO **BATINI** Università degli Studi di Perugia
NADIA **BATTISTELLA** Università degli Studi di Udine
ALESSIA **BEVILACQUA** Consulente European Institute for Health Promotion
NICOLETTA **BOCCA** Opera Pia "A. E. Cerino Zegna"
ALBERTO **BORRACCINO** Università degli Studi di Torino
BARBARA **BRUSCHI** Università degli Studi di Torino
FABIOLA **CAMANDONA** Educatrice
FRANCESCA **CARACCIOLO** ASL BI
MICAELA **CASTIGLIONI** Università degli Studi Milano-Bicocca
MANUELE **CECCONELLO** Documentarista, fotografo
Maria Cristina **CONSOLANDI** ASL BI
LAURA **CUNICO** Università degli Studi di Verona
ENRICO **DE SANTIS** Regista, fotografo
MARTINA **EVANGELISTA** Associazione Nausika, Associazione Pratika, Thélème srl
LORENZA **GARRINO** Università degli Studi di Torino
MARA **GORLI** Università del Sacro Cuore di Milano
SILVANO **GREGORINO** Università degli Studi di Torino
ROSA **INTROCASO** ASL BI
FABRIZIO **LAVA** E20Progetti, Università Popolare di Biella
EMANUELA **MANCINO** Università degli Studi Milano-Bicocca
CECILIA **MARCHISIO** Università degli Studi di Torino
PATRIZIA **MASSARIELLO** Università degli Studi di Torino
FRANCO **MOSCA** Università di Pisa
SARA **NOSARI** Università degli Studi di Torino
ALESSANDRO **PERISSINOTTO** Università degli Studi di Torino
CRISTIANA **PREGNO** Università degli Studi di Torino
ALESSANDRO **SALVATORE** Attore, regista
FULVIA **SALVI** Medicinema Italia
GIUSEPPE **SCARATTI** Università del Sacro Cuore di Milano
SANDRO **SPINSANTI** Istituto Giano per le Medical Humanities di Roma
MELANIA **TALARICO** Educatrice
CHIARA **TAFFURELLI** Università degli Studi di Parma
PATRIZIA **TEMPIA** ASL BI
ANNALISA **TONARELLI** Università degli Studi di Firenze
CLAUDIA **TOSI** regista
LUCIA **ZANNINI** Università degli Studi di Milano
LAURA **ZONA** ASL BI